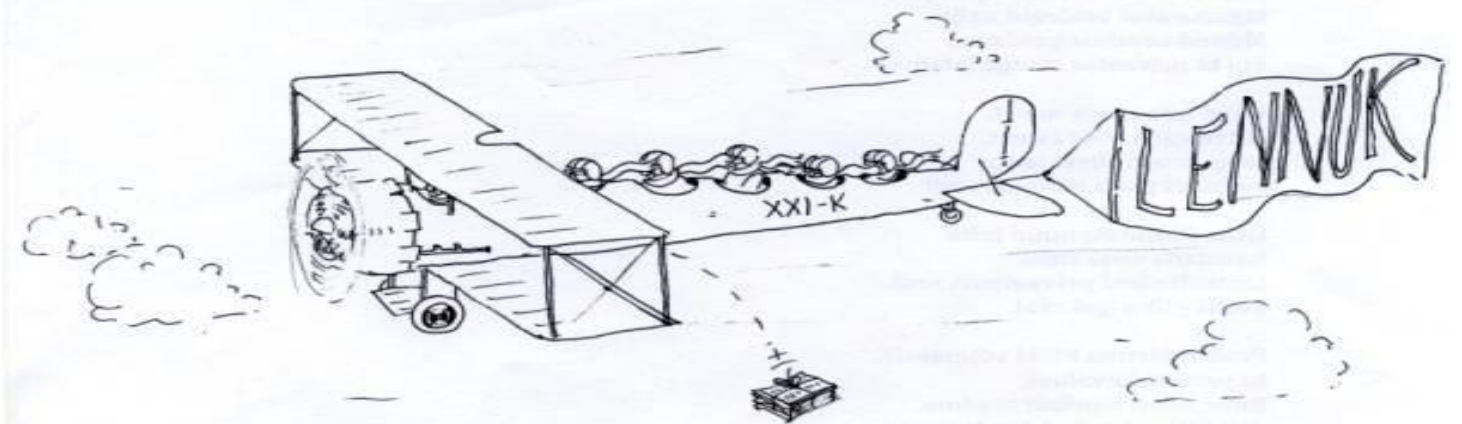


LENNUK

SEL KORRAL LENNURI PARDAL:



Tere, reisija,

G5

Kristel Jakobson

3.-5. veebruarini toimus Tallinna kesklinna koolide ühenduse G5 liikmete vaheline õpilasvahetus. Üritus oli suunatud 9.klasside õpilastele, kellel huvi teiste ühendusse kuuluvate koolide vastu. Ürituse eesmärgiks on lihtsustada põhikooli lõpetajate otsuste gümnaasiumi õpingute suhtes.

Vahetus võimaldab veeta soovijal ühe päeva teise kooli tundides ning õppida tundma sealset õhkkonda, õppimismeetodeid, kaasõpilasi ning palju muud. Meie koolist on vahetujateks samuti mitmed õnnelikud väljavalitud, kes saavad endale meelepärastes koolidesse minna. Kandideerimine käis motivatsioonikirjade aluse, mille seast valisid õpilasesinduse president Mikk Mäe ja G5 esindaja Kristel Jakobson välja vahetujad.

Meie kooli vastu huvitundjad külastavad 21.kooli tunde 10.klasside tunniplaani alusel.

Tulijateks on nii Tallinna Reaalkooli, Tallinna Inglise Kolledži, Gustav Adolfi Gümnaasiumi kui ka Tallinna Prantsuse Lütseumi põhikooli lõpetajad. Et kõik sujuks, on igal õpilasel oma tugiisik, kelle poole pöörduda.

20.veebruaril toimub meie kooli aatriumis G5 mänguline tutvumisõhtu. See üritus on suunatud eelkõige 9.-12. klasside õpilastele. Loodetavasti annab see 9.klasside õpilastele hea ettekujutuse erinevates koolides õppivatest inimestest. Kohal on ka õpilasfirmad, kes oma tooteid reklaamivad, avatud puhvet. Terve õhtu jooksul on võimalik nautida head muusikat ning parimat seltskonda.

Lisainfo ilmub peatselt ka G5 Facebooki lehele.

Valminud on ka digitaalne versioon G5 uhiuuest logost. Kavandi autor on Rasmus Hütt 12C klassist, digitaliseeris Markkus Millend 10B klassist.



Vastlakukkel šokolaaditükikeste ja kohupiimase vahukoorega

Allikas: Andraga kööginurgas

Vaja läheb:

25 g pärm

3 dl käesooja vett või piima

1,5 dl suhkrut

0,5 tl soola

9-10 dl jahu

1 spl õli

60 g šokolaadi

kardemoni

3 dl vahukoort

200 g kohupiima

1 sl suhkrut



Tee nii:

Vedelda pärm 1 spl suhkruga ja jäta ca 5 minutiks seisma. Lisa ka ülejäänud suhkur, vesi/piim, sool, õli ja jahu. Sõtku kuni taigen hakkab käte küljest lahti ja muutub ilusaks siledaks. Raputa taignale natuke jahu peale ja aeta rätiku alla sooja kohta kerkima. Lase tunnike kerkida kuni taigna kogus on vähemalt kahekordistunud. Vala taigen jahuga üle puistatud lauale, sõtku juurde kardemon ja väikseks tükeldatud šokolaad ning jaga 12 võrdseks osaks. Veereta jahuste käte vahel pallikesed ja aeta need ahjuplaadile rätiku alla veel 15 minutiks kerkima. Määri munaga ja küpseta 180 kraadi juures kuni kuklikesed on kuldpruunid. Jäta rätiku alla jahtuma.

Vahusta rõõskkoor tugevaks vahuks. Sega juurde kohupiima ja suhkur. Lõika kuklikestel müts peast ja kata kohupiimavahuga. Ära sellega koonerda!

Kogus: 12 tk

Sõbrapäeva ootuses 10A klassiga

Margaret Loik

Juba peagi on tulemas sõbrapäev ja ka sellel aastal aasta korraldab 10A klass kooliperele toredaid sõbrapäevateemalisi üritusi ja ühe eriti vägeva sõbrapäevapeo. Vestlesime 10A klassi õpilase Raimond Lumega, et nende tegemistest rohkem teada saada ja lähemalt uurida, mis neil sellel aastal kooliperele varuks on.

Kas eelnevalt toimunud üritused nagu jõulunädal ja kunstinädal on teid pigem ette valmistanud või lati kõrgemale tõstnud?

Mõlemat, kindlasti oleme saanud eelnevatest pidudest näpunäiteid, mida teha ning mida mitte teha, aga lati on seadnud pigem eelmise aasta sõbrapäevapidu, mida korraldas praegune 11A.

On teil sellel aastal kooliperele ka mingisuguseid üllatusi varuks?

Kindlasti, päeva jooksul toimub mitmeid huvitavaid üritusi, on võimalik võita suuri auhindu ja juba kolmapäevast on töös sõbrapäevakohvik. Aga eks kolmeteistkümnendal näete!

Kuidas kujunduses erineda püüate? Nii võõrkeelepäev kui ka jõulu- ja kunstinädala põhivärvideks olid punane ja valge. Millistes toonides möödub sõbrapäev?

Me nii väga erineda ei püüagi, oleme jäänud ikkagi tavaliste sõbrapäevavärvide juurde, aga meie üks erinevus tuleb sellest, et väiksemad klassid kaunistavad oma koolimaja osa ise.

Mis te arvate, et teile kujundamisel kõige raskemaks osutub või mis on teile seni korraldamisel kõige raskemaks kujunenud?

Kõige suuremaks probleemiks oli kindlasti see, et peaaegu jäi toimumata õhtune pidu, seoses 1. klasside katsetega järgmisel päeval. Aga probleem sai lahendatud, on tehtud mõned muudatused ning pidu ikkagi toimub.

Millal alustasite planeerimisega?

Planeerimisega alustasime juba teise veerandi keskpaiku ning hetkel sujub kõik ladusalt, kuigi lõpupoole võib minna üsnagi kiireks.

Mida te korraldamisest ise ootate?

Mina ootan korraldamisest eelkõige, et kõik plaanitud asjad tuleksid hästi välja ning et meie korraldatud sõbrapäevanädal kooliperele meeldiks.

Pilt: Kristel Jakobson



Meie kooli õpetaja Merle Kaldjärv

Anna-Britt Pähkel

Alates 2013. aasta augustikuust töötab meie koolis eesti keele ja kirjanduseõpetajana Merle Kaldjärv. Samuti annab ta ka gümnaasiumiõpilastele valikainet kõne ja väitlus. Merle sõnul on 21. kool väga hea kool, kus töötada.

Õpetaja arvates on meie kooli tugevus meeskonnas – õpilastes ja õpetajates ning nendevahelises koostöös. “Õpetaja on koolis õpilaste jaoks, et neid suunata ja toetada sotsialiseerimisprotsessis. Õpilane on koolis selleks, et end ise kasvatada ja arendada õpetajate toel. Üks ei ole teiseta koolielus mõeldav. Meie kooli väärtus on see, et siin on õppetööst motiveeritud õpilased, toetavad lapsevanemad, meeldivad töökaaslased ja loominguiline keskkond. Tehniline baas klassiruumis on siiski lootustandev.” Ta lisab siia ka: „Kui kaev on tühi, siis tunneme vee väärtust.“ (B. Franklin).



Miks just õpetaja amet? Merlet on õpetajaamet paelunud rutiini puudumisega: iga klass on omapärane, igas tunnis on momente, mis panevad silmad särama ja uusi eesmärke püstitama-püüdma. Samuti peab ta õpetajaameti puhul oma õnneks ja rikkuseks inimesi, kellega saab positiivsust endas ja ka neis suurendada.

Hiljuti ise oma doktoritöö kaitsmise läbi teinud Merle Kaldjärv soovib meie kooli 11.klassi õpilastele uurimustöö kaitsmisel uurimuse eeltöö teha nii, et nad oskaksid kindlalt ja argumenteeritult vastata kaitsmiskomisjoni

Paar huvitavat fakti:

* Lemmiktegevus on lugemine (huvitub ilu- ja erialasest kirjandusest)

* Jõudu ja energiat saab loodusretkedest, kitarrimuusikast.

mistahes küsimusele ning säilitaksid tasakaalu ja rahu endas. “Eneseareng nõuab pingutust, ka õppimine ei ole pingutuseta mõeldav. Nii oli ka minu doktorantuur täis pingutusi, võitlust iseendaga, loobumisi muust tegevusest. See oli keeruline ja raskete katsumuste aeg, tõestus iseendale. Uurimistöö kaitsmine on vaid tegevus, mis toob avalikkuseni töö vajalikkuse, aktuaalsuse ja põhjendatuse.”

Seoses filosoofiadoktori kraadiga on õpetajal kindel plaan jätkata argumentatsiooni temaatikaga. Üks idee on koostada uuringu

tulemuste põhjal õppekirjandust ja jagada oma teadmisi kolleegidega, õpilastega. “Kui inimene lepib keskpärasuse ja pealiskaudsusega, siis kaotab ta minu arvates oma väärtuse ise. Ta ei austa oma annet ega tegele võimete arendamisega. Ma ei ole kunagi leppinud keskpärasusega, igal inimesel on mõni eriline oskus, mille baasil edasi minna püsivalt. Õppimine ja enesearendamine on kestav protsess, kahtlemata tegelen ise veel edasi.” Merle tsiteerib: „Keskpärasus on käsipuu.“ (C. L. Montesquieu). Keskpärasuse käsipuule Merle toetuda ei taha, elu on selleks liiga väärtuslik ja habras.

* Unistab mereäärsest suvekodust ja männimetsast, tegeleb veel selle fantaasia reaalseks muutmise.

* Kodus hoolitseb tema eest üks iseseisev nurrumootor.

Kooliraadio Rakett

Marit Kobakene

Hiljuti alustas taas tegevust meie kooliraadio „Rakett”. Idee algatajaks on Sigrid Paula Pukk, kes õpib 12.C klassis.

Kuna Sigrid on korduvalt käinud meedia- ja multimeedia laagrites ning on ka muidu suur meediahuviline, siis idee traditsioon taas ellu viia tuli Sigridil pärast viimast laagrit, kus tekkis suur tahtmine kooliraadio lõpuks käima lükata. Esimesed saated on Sigridi sõnul möödunud suurepäraselt:

teemasid ja ideid on, millest saateid teha; ta on leidnud sobiva tehnika ning kohad, kus saateid valmistada ning keegi pole tulnud ütleva, et saated ei meeldi, vähemalt veel mitte. „Ainus probleem seisneb selles, et vahetundides on majas suur lärm ning siis pole raadiot peaaegu üldse kuulda, hetkel üritangi sellele murele lahendust leida,” ütleb Sigrid.

Kõige rohkem kartis Sigrid seda, et direksioon ei luba raadioga üldse alustadagi, kuid õnneks on juhtkond väga mõistev olnud ning pärast esimest saadet lubati isegi saadet alustada tunni lõpust, et seda koolimajas kuulda oleks.

Tiimi valimisel noppis Sigrid koolikaaslaste seast välja inimesed, kes tema silmis raadiosse sobivad. „Meedialaagrisse tulevad alati väga lähedad inimesed kokku: nad on hästi aktiivsed, sõbralikud, rõõmsameelsed, heade mõtetega ja

töökad. Vaatasin ka oma koolikaaslaste sellise pilguga ning nii ma noppisingi enda silmis raadiosse sobivad inimesed välja,” sõnab ta.

Tulevikus tahab Sigrid teha paremaid ja põnevamaid saateid, kindlasti osaleda koolimeediakonkursil ning loodab, et raadio jääb püsima ka pärast tema

lõpetamist. Sellepärast on ta otsinud ka veidike nooremaid meie kooli õpilasi, kes võiksid tegevust jätkata.

Pärast esimest saadet sai Sigrid positiivset tagasisidet oma koolikaaslastelt, kes kiitsid raadio algatust ning andsid ka mõningaid ideid tulevikuks - näiteks küsiti, kas varsti saab ka soovilugusid küsida. Kuulajatele ütleb Sigrid omalt poolt: „Ma lihtsalt loodan, et kuulajad on meie saadetele rahule jäänud ning võtavad Raketti kui osa koolielust. Kindlasti soovitan kõigil ka silma

peal hoida Raketi Facebook'i lehel, kuhu paneme ülesse pilte saate külalistest ning sellest, kuidas saated valmivad.”

Kuula ka Sina järgmist saadet ja hoia end kõige toimumuga kursis!

Pilt: Mac Tuvi



Kunstinädala peegeldus

Liza Jermakova

See aasta toimus meie koolis 29-ksas kunstinädal – Austria kunstinädal. Iga aasta peitub selles nädalas midagi omapärast ning erilist. 11.c nägi väga palju vaeva, et kogu kooliperele pakkuda midagi uut ja huvitavat. Aga kuidas 11.c korralduslikult rahule jäid?

Selleks, et enda küsimusele vastust saada, küsitlesin 11.c õpilasi Kristel Jakobsoni ja Rauno Liivandit.

Kuidas toimus riigi valimine? Miks valituks osutus just Austria?

Rauno: Riigi valimine käis ühtselt, alguses ei olnudki kindlat ideed. Kui mingi riik tuli pähe, mida võiks teha, küsisime Meerilt üle, kas see sobiks. Kindlasti arvestasime sellega, et mis riigi saatkond oleks Eestis olemas ning kas sinna riiki saaks reisile minna klassiga. Lõpuks jäigi valik Austria juurde. See sobis meile kõigile väga hästi.

Kogu kooli kaunistamine, info otsimine, kokkamine, ürituste organiseerimine jne on meeletult suur töö. Kuidas jagasite omavahel ülesandeid?



Rauno: Meil olid omad grupid. Iga grupp pidi tegema oma kindla ülesande, näiteks spordirühm tegeles sportliku ürituse välja mõtlemisega, kujundusrühm mõtles välja kuidas iga korrus ära kaunistada. Kunstinädala ettevalmistus nädalal asi kukkus hoopis nii, et kõik tegelesid erinevate ülesannetega. Igäühel ei olnud kindlat sihti, vaid tegi seda, mis talle antud oli. Kui midagi sai tehtud, siis liiguti kohe

järgmise ülesande juurde. Palju läks kooli kujundamise ajast näidendile ja muudele proovidele.



Kas klassist nägid kõik sama palju vaeva või oli ka neid, kes ei tahtnud/viitsinud sellega tegeleda?

Rauno: Eks kindlalt paljud tegid erinevalt. Oli ka neid, kes tegid teistest märgatavalt vähem, aga neid oli õnneks vähe. Muidu oli meie klass väga kokkuhoidev ja kõik ohverdasime suurema osa enda vaheaja ajast koolis olemiseks, 12h või isegi rohkemgi. Suure aplausi annaks ära Margarita Tammele, kes veetis mitmeid tunde nii koolis kui ka pärast öösel kodus teiste jaoks riideid õmmeldes. Samuti ka Mikk Tanel Ojale, kes mõtles välja suurema osa kujundusest ning kellelt oli alati mingit tegevust leida.

Kuidas jäite rahule stiilipeoga ning enda etendusega?

Kristel: Ise jääme kindlasti rahule. Tagasiside on olnud samuti valdavalt positiivne. Etenduse kohalt lausa üle ootuste hea. Etendus tuli meile endalegi üllatuslikult hästi välja (arvestades, et me polnud kordagi enne täis mahus läbi mänginud). Ilmselt tuli see osalt ka kogemusest - olime ju teinud eesti keele päevaks näidendikese, täies mahus - Gilgameshi. Lisaks oli meil vedanud Kristiinaga, kes suutis meid kõiki taluda ning usutavalt mängima panna. Samuti tundsi üksteist hästi ja kuidas keegi reageerib millelegile. Aga see, et kordusetendust paluti, oli üllatus. Seda on varem tehtud ainult Prantsuse kunstinädalal, nii et see on väga suur au, kuid ka üüratu vastutus. Nii et tegime lausa klassisisese hääletuse. Ja mitte kõik ei olnud päri - kardeti, et see ei ole enam sama. Tuli siiski välja taaskord väga hästi. Ise pean edu saladuseks meile sobivat sümboolset (ehk polnud kogu aeg liiga sügav nagu tavaliselt arvatakse, et humanitaar klasside

Nüüd jääme huviga ootama järgmise aasta kunstinädalat, mida korraldab praegune 10.c, kellel on juba väga palju mõtteid ning ideid! ;)

näidendid on). Peamine oli see, et ise sai naerda ning ka publikul tundus lõbus olevat.

Oskad tuua konkreetseid näiteid, mis sulle endale kõige rohkem meeldis või mis oleks võinud minna teisiti?

Kristel: Konkreetseid näiteid ei oska näidendi või peo kohta tuua. Arvan, et kõik oli väga super. 29. kunstinädal õnnestus minu arvates täpselt nii nagu pidi. Nüüd istume lihtsalt kõik vaikselt 2016. aasta ootuses näha, millega 10C meid järgmisel jaanuaril üllatab.



Meie kooli õpilasfirmad

Kristel Jakobson

Eelmisel aastal ilmunud Lennuki kaante vahel oli muu põneva hulgas ka üks väga populaarseks osutunud artikkel, mis kajastas meie koolist sirguvaid õpilasfirmasid. Tegelikult on neid rohkem kui ainult eelmises numbris ilmunud. Tänavuses lehes toomegi teie ette taaskord õpilasfirmad, kes on aktiivsed ning soovivad oma kogemust jagada ka kogu koolipere ning Lennuki lugejatega. Täitsa pael, Smak Socks ja Axite räägiivadki järgnevatel ridadel natuke oma tegemistest. Kui on huvi nende toodete vastu, ärge kõhelge ning kindlasti kontakteeruge nendega!

Täitsa pael kui kasulik kursus!

Gümnaasiumi üks valikainetest on õpilasfirmade programm. Ka meie tegime selle valiku ja asutasime õpilasfirma TäitsaPael. Miks? Põhjuseid on mitu. See annab praktilise kogemuse oma firma loomisest, selle juhtimisest ja toimimisest ning lisaks võimaluse tutvuda ärimaailmaga. Omandatud teooria rakendatakse jooksvalt praktikas. Mis parim, õpilasfirma tegemine on imelihtne – vaja läheb ideed, meeskonda, natuke algkapitali ja ettevõtlikkust. Sama käib ka päris firma kohta. Kursuse käigus lood kindlasti uusi kontakte, mille kaudu võid leida tuleviku äripartneri. Mainimata ei saa jätta, et õpilasfirma laatadel osalemine ja oma toote või teenuse müümine on superlahe – teenid reaalselt raha! Siiski nõuab ettevõtlusprogramm ka üsna palju tööd. Senise kogemuse põhjal võime kindlalt väita üht: idee üksi on väärtusetu, tähtis on teostus. Kindlasti tasub see kursus end ära ning tulevikus on Sul teiste ees selge eelis.

Veidi lähemalt ka meie firmast. Kui me pundi kokku panime ei olnud meil õrna aimugi, mida

me tegema hakkame. Idee teha aksessuaarideks stiilseid nahast käepaelu tekkis pärast mitut ajurünnakut ja siis oli vaja tegutsema asuda. Alles materjalide tellimise ajal tekkis mõte ka riidest käepaelu toota. Jäime otsustamisega väga hilja peale ning seetõttu ei õnnestunud meil osa võtta esimestest laatadest – hea kogemus sellest, kuidas mitte käituda. Kui tooraine kätte saime, asusime jõudsalt tööle ning nüüdseks oleme oma tehtuga juba üsna rahul.

Tulemas on ka Junior Achievement Eesti õpilasfirmade laat Rocca al Mare ja Kristiine keskustes. Meie oleme 14. veebruaril oma letiga Rocca al Mares kohal ning võite kindlad olla, et nüüd oleme hästi ette valmistunud. Astuge siis läbi!

Meie käepaeltega saab tutvuda Facebookis (TäitsaPael) ja Instagramis (@taitsapael). Ühe käepaela hind on 8€ ning võimalik on lasta käepael valmistada täpselt Sinu käe järgi.

Firma asutajateks on Reijo Sepp, Kristjan Erik Liive, Kristo Ojasaar ning Robert Pikmets.



SMAK Socks

Me oleme õpilasfirma SMAK Socks ning, nagu nimigi vihjab, tegeleme sokkidega - täpsemalt öeldes teeme me kirjuid ja ainulaadsete mustritega vahvaid sokke nii meestele kui naistele. Meie tooteid on nii kõrge kui ka madala äärega, niiet igäüks peaks leidma midagi oma maitsele. Ka värvi- ja mustrivalik on üsna lai, sest ükski sokk ei sarnane teisele. Meie tooteid saab osta eelkõige meie kodulehelt: facebook.com/smaksocks ning sõbrapäeval leiab meid ka õpilasfirmade laadalt. Samuti saab lisainfot küsida meie inimestelt - 11B klassi õpilased Susanna, Maria, Anna-Liis



ja Kadi. Meie sokid on eelkõige ainulaadsed selle poolest, et, nagu eelpoolgi mainitud, siis teist sellist paari ei leia kuskilt - kõik on meie enda kätega värvitud ja disainitud. Lisaks sellele pöörasime sokkide valikul suurt tähelepanu mugavusele, et need ka jalga hästi istuksid. Tahame oma firmaga pakkuda eelkõige toodet, mis on igapäevaselt kasutatav, ent annaks halli massi värvi juurde. Ja mis saaks olla veel vahvam, kui paar rõõmsalt kirjused sokke, millega saad kasvõi tüütusse koolipäeva pisut elevust ja värvi juurde tuua?

ÕF Axtie

Õpilasfirma Axtie pakub stiilseid pärisnahast kikäelkõiged, mis on sobilikud nii meestele kui naistele. Juhtkonnas on Sireli Sallo, Andre Kalde ja Triinu Erik, kes õpivad 11A klassis. Firma loomise mõte tuli juba eelmise aasta lõpus, kuid otsest ideed veel välja ei mõeldud. Alguses oli plaanis toota telefonitaskusid, mille korpused on nahast tasku kaartide ja sularaha hoidmiseks. Kuid lõplik idee kujunes hoopis iseäraseks ning unikaalseks. Täolisid käelkõiged on käsitöö, valmistatud 3D-printer tehnoloogiaga töödeldud pärisnahast. Käelkõige maksumus on 10 eurot. Seni on õpilasfirma peamiselt müünud Pärnu ja Rapla laadal, kuid ka käest-kätte.



Filmisoovitus: “1944”

On lausa rõõm teatada, et Eesti filme tuleb veel!

20. veebruaril esilinastub Elmo Nüganeni mängufilm “1944”. Film räägib 1944. aasta sõjasündmustest Eestis. Sõda näidatakse mõlema osapoole silme läbi.

Osatäitjateks on Gert Raudsepp, Priit Pius, Märt Pius, Kristjan Üksküla ning paljud teised tuntud Eesti näitlejad.

Film on kindlasti väga õpetlik ning võimaldab noortel saada aimu, mis toimus Eesti ajaloos. Miks mitte minna seda vaatama koos ajalooõpetajaga?



Rohkem infot saab filmi kohta www.taska.ee

Õpetajad-õpilased ikka ütlevad:

Ilona Lille: “Poisid, ma hakkam juba teie soos kahtlema. Kogu aeg itsitate. Tüdrukud ju hästi tõsised ja teie laterdate. Samas, eks minu ajal olnud sama. Selle pärast käisingi endast kaks aastat vanemate meestega.”

Õpilane: “Ega prügi loodusesse ei lähe. Prügi lõpetab ikka prügimäel!”

Ingrid Paggi: “Jumal siin klassis appi ei tule. Võib-olla teistes klassides tuleb.”

Riina Otsus: „Pane see ära! Ega sa naine ei ole, et mitut asja korruga teha suudad!“

Anne-Ly Lään: „Kas sul on tabletid võtmata või võtsid sa need üle?“

Õpilane: “Kuidas ma ütlen,

et esimese lapse sugu pole oluline – sex is not important? Aga esimene laps peaks olema ikkagi poiss. Ehk siis – gender is not important?”

Sildnik: “Ja kust koolist sina siis tuled?”

Õpilane: “Sakust”

Sildnik: “Aaa! Et siis õllevahus sündinud laps!”