

STATUUT

Tallinna 21. Kooli Õpilasesindus ja muusika ainekomisjon esitlevad:

Ülelinnaline Riho Pätsi nimeline noorte solistide omaloomingukonkurss „MI-NOOR 2012“

Tallinna 21. Kooli Õpilasesindus ja muusika ainekomisjon kutsuvad Tallinna koolide õpilasi osalema ülelinnalisel Riho Pätsi nimelisel noorte solistide omaloomingukonkursil „MI-NOOR 2012“.

Konkurss toimub RIHO PÄTSI (1899-1977), eesti koolimuusika rajaja, 21. Kooli kauaaegse muusikaõpetaja ja dirigendi, helilooja ja muusikateadlase elutöö väärtustamiseks. Konkursi eesmärgiks on noorte loovuse ja muusikalise eneseväljendusoskuste toetamine, noorte talentide avastamine.

Konkurssi toetab Riho Pätsi Koolimuusika Fond.

Eesmärgid:

- luua muusikaliselt andekatele lastele võimalus ja motivatsioon muusikaliseks;
- eneseväljenduseks ning laiendada võimalusi muusikaliseks omaloominguks;
- arendada muusikalist kirjaoskust kui eeldust loominguliseks tegevuseks;
- väärtustada muusikaõpetust kui loovainet riiklikus õppekavas;
- kasvatada eesti heliloojate järelkasvu ning suunata õpilaste muusikalist maitset;
- väärtustada Riho Pätsi kui laste- ja noortehelilooja rolli eesti koolimuusika ajaloos

Aeg ja koht:

- 8.-12. oktoober 2012, Tallinna 21. Kooli aula (Raua 6)
- 8. oktoober – eelvoor
- 11.oktoober kell 17 – finaal

Osalejad:

Tallinna üldhariduskoolide ja huvikoolide 2.-12.klasside õpilased, iga kool võib võistleva saata 2 õpilast, õpilased võivad osaleda erinevates vanuserühmades.

Vanuserühmad:

- 2.-3. klassid
- 4.-6. klassid
- 7.-9. klassid
- 10.-12. klassid

Tingimused

Eelvoor:

- Osavõtja esitab kuni 3-minutilise varem ettevalmistatud omaloomingulise pealkirjastatud laulu (*a cappella* või saatega naturaalpillidel ilma helivõimendusega).
- Laul esitatakse **1. oktoobriks** korraldajatele noodistatult (e-postiga aadressil maarika@21k.ee või posti teel Maarika Paun, Tallinna 21. Kool, Raua 6, 10124 Tallinn).
- Laulu muusika peab olema osaleja originaallooming, laulu sõnad võivad olla kaasaõpilase, lapsevanema, õpetaja või eesti luuletaja kirjutatud, sobivad ka võõra autorite luuletuste tõlked eesti keelde.
- Laul esitatakse mõlemas voorus elavas ettekandes. Esitusele võib kaasata taustalauljaid (kuni 3) ja instrumentaliste (kuni 4).
- Eelvoorus esitatakse laul ainult žüriile.

Finaal:

- Žürii valib igast vanuserühmast finaali 3-5 osalejat.
- Finaalis esitatakse eelvoorus esitatud laul osaleja valikul kas
 - professionaalsetest muusikutest koosneva saateansambli saatel (saateansambel korraldajate poolt);
 - *a cappella*;
 - oma kontsertmeistri/saateansambliga.
- Finaalis esitatakse laul avalikul kontserdil.

Hindamine:

- Konkurssi hindab 7-liikmeline žürii, kuhu kuuluvad ka 21. Kooli Õpilasesinduse ja Riho Pätsi Koolimuusika Fondi esindaja, žürii tööd juhib helilooja Priit Pajusaar.
- Osalejaid hinnatakse 10-palli süsteemis, arvestades
 - laulu teksti eakohasust,
 - esituse intonatsioonilist puhtust, interpretatsiooni, tehnilisi (rütm, diktsioon) ja muusikalisi parameetreid,
 - esituse originaalsust ja emotsionaalsust.
- Žüriil on õigus välja anda eripreemiaid.

Registreerumine:

10. - 21. septembrini Tallinna 21. Kooli kodulehel www.21k.ee

Info

Maarika Paun
projektijuht
Tallinna 21. Kool
Huvijuht
www.21k.ee
e-post: maarika@21k.ee
tel: +372 648 5450
+372 528 0821