

ÜLERIIGILISE JOHANN VALENTIN MEDERI KVINTETTIDE KONKURSI JUHEND

SISSEJUHATAV INFO

Konkursi nimi: **Üleriigiline Johann Valentin Mederi kvintettide konkurs**
Aeg: 2. märts 2013
Koht: Gustav Adolphi Gümnaasium, Suur-Kloostri 16, Tallinn
Peakorraldaja: Gustav Adolphi Gümnaasium

Konkurss toimub kahes osas: konkursivoorud Kapiitlisaalis ja lõppkontsert Mederi saalis. Konkursi üldvõitja *Grand Prix* ja kolme osalejate kategooria esimeste kohtade võitjad ning žürii poolt eriauhinna saanud osalejad saavad õiguse esineda lõppkontserdil Mederi saalis, mis kantakse otseülekanadena üle Klassikaraadios.

Peasponsor: **Avies**

Partnerid: Klassikaraadio, Gustav Adolphi Gümnaasium, Gustav Adolphi Sihtasutus, Selver, RK Teeninduse OÜ, Fresh Event Productions

Toetajad: IS Music Trading, Advokaadibüroo Sorainen, Tallinna Kultuuriväärtuste Amet, Tallinna Kesklinna Valitsus, Tallinna Haridusamet

Konkursi eesmärk

Konkursi eesmärgiks on innustada kõiki muusikahuvilisi tegelema kaunite kunstidega: õppida tundma ja mõistma erinevaid muusikažanreid ning interpreteerima muusikat läbi koosmängu. Motiveerida noori tegelema muusikaga ja seda nauditaval kunstilisel tasemel esitama, et tunda rõõmu musitseerimisest ning olla oma tegevusega eeskujuks.

Johann Valentin Meder (1649-1719) on 1680. aastal kirjutatud ja samal aastal Tallinnas ette kantud Eesti esimese ooperi „Kindlameelne Argenia“ looja. Laulja, helilooja ja muusikaõpetajana oli Meder Tallinna Gümnaasiumi ehk praeguse Gustav Adolphi Gümnaasiumi kantorigiks.

Ajaloolise keskaegse muusiku auks on Tallinna vanalinnas asuv Gustav Adolphi Gümnaasiumi hea akustika ja kordumatu arhitektuuriga aula-kammersaal nimetatud Mederi saaliks, mis on saanud armastatud kammersaaliks Tallinna kontserdimaastikul. Austamaks Johann Valentin Mederi muusiku ja pedagoogitööd Eesti haridus- ja muusikaajaloos kannab kvintettide konkurs Johan Valentin Mederi nime.

KONKURSI TOIMUMINE

Konkursil osalejad

Konkursile on oodatud noored muusikud (üldhariduskoolide ja muusikakoolide õpilased), täiskasvanud harrastusmuusikud ja professionaalsed muusikud.

Kvintett on viiest esinejast, kas lauljast või pillimängijast koosnev ansambel. Vokaal-, vokaal-instrumentaal või instrumentaalansambel.

Konkursil osalejate arvestust peetakse kolmes kategoorias:

I kategooria	vanuses kuni 14 aastat
II kategooria	vanuses 15-19 aastat
III kategooria	alates 20 aastat (sh tudengid, õpetajad, harrastajad ja professionaalid)

Konkursil osalemise tingimused

Üleriigiline Johann Valentin Mederi kvintettide konkursi koosseisud võivad olla klassikalised või vabalt valitud instrumentide ja lauljatega. Koosseisud võivad varieeruda instrumentaalkvinteti, vokaal-instrumentaalkvinteti ja vokaalkvinteti vahel. Kasutada võib ainult naturaalpille. Erandina võib kasutada basskitarri. Korraldaja poolt tagatakse kontsertklaver Estonia 274 kasutamise võimalus. Konkursil **ei kasutata helivõimendust**. Esitatavad muusikapalad võivad olla vabalt valitud žanrites ja stiilides.

Muusika valik ja esitamine

Igal kvintetil on kohustuslik esitada **kaks pala**. Lavale tuleku, esinemise ja lavalt lahkumise aeg peab mahtuma maksimaalselt **15 minuti** sisse. Lisaks võib esitada omaloomingulise pala. Žürii võib kolmanda pala esitust arvestada ka interpretatsiooni jt eriauhindade määramisel.

I pala	Eesti autorilt isamaalist sõnumit kandev muusikapala
II pala	vabalt valitud žanris ja stiilis muusikapala, mis näitab esitaja interpreteerimis- ja koosmusitseerimisoskust
III pala*	vabatahtlik omaloominguline pala (autor, juhendaja või kvinteti liige)

Žürii ja auhinnad

Žüriisse kuuluvad: Mati Lukk, Siim Aimla, Urmas Lattikas, Imre Sooäär ja Marge-Ly Rookäär

Žürii valib ja nimetab võitjad järgmistes kategooriates:

- **Grand Prix** konkursi üldvõitja
- **I kategooria** I, II, ja III koht
- **II kategooria** I, II, ja III koht
- **III kategooria** I, II, ja III koht

- Eriauhind isamaalise muusikapala esitamise eest
- Eriauhind omaloomingulise pala loomise ja esitamise eest
- Interpretatsiooni eriauhind
- Klassikaraadio eripreemia

Auhindadega kaasneb diplom ja esemeline auhind. *Grand Prix*'i ja mõlemas kategoorias auhinnalised kohad saavutanud kvintetid omavad õigust esineda õhtusel lõppkontserdil, millest toimub otseülekanne **Klassikaraudios** (106.6 MHz).

Grand Prix'i võitjatele on peaauhinnaks reis lennufirma **Avies** lennukiga Tallinnast Kuressaarde ja tagasi koos lõunasöögi ja Kuressaare linnuse külastusega.

Žüriil on õigus kõikide kategooriate kohtade lõikes jätta auhindu välja andmata või anda välja eriauhindu žürii poolt lisaks määratavates kategooriates.

REGISTREERIMINE

Registreerumine ja kontserdi kutse

Konkursile registreerumine: kuni **15.02.2013** aadressil kvintett@gag.ee
Heli- ja/või videosalvestuse saatmine: kuni **22.02.2013** aadressile kvintett@gag.ee
(soovitavalt YouTube`i laetud loo link)
Konkursi kutse: korraldaja saadab osalejale konkursil osalemise kutse hiljemalt 26.02.2013

Konkursi osalustasu on **50 €** ühe kvinteti kohta. Osalustasu palume kanda pärast konkursi kutse saamist MTÜ Gustav Adolphi Arenduskoda arveldusarvele nr 221049551221. Makse selgitusse palume märkida „Kvintettide konkurss“ ja kvinteti nimi.

PÄEVAKAVA

1. märts

Soovijatele saaliproovid alates kella 16.00-st kuni kell 20.00-ni. Saaliproovideks registreerumine aadressil kvintett@gag.ee.

2. märts

10.00–15.30	I, II ja III kategooria konkurss Kapiitli saalis
18.30–18.55	Autasustamistseremoonia Mederi saalis
19.00	Lõppkontsert Mederi saalis, Klassikaraadio otseülekanne 106.6 MHz
20.15	Bankett Moonalaos (koolisööklas)

LISAINFO

Kõikidele kollektiividele antakse lahtimängimiseks ja riiehoiuks oma ruum (vajadusel klaveritega klassid algklasside majas). Koolimaja on 2. märtsil avatud alates kell 8.00. Kogu päeva vältel on avatud kohvik. Iga kvinteti kohta on korraldaja poolt ette nähtud lõunasöök talongi alusel kuuele inimesele (kvintett + juhendaja). Lõppkontserdil on esinejatele kaetud *backstage* esinemiseks ettevalmistumise ruumis. Pärast lõppkontserti on kõik esinejad kutsutud Keldrisaali Moonalattu banketile.

Kapiitlisaalis on kasutamiseks kabinetklaver Estonia. Mederi saalis on kasutamiseks kontsertklaver Estonia 274. Korraldaja poolt on tagatud noodipuldid.

Osalejate sõidukitele on GAGi hoovides Suur-Kloostri 16 ja Suur-Kloostri 10-12 parkimine tasuta (GAG parkimiskaardiga). Väljastpoolt Tallinna tulijatel on võimalik ööbida koolimaja klassiruumides oma magamisvarustusega. Majutuse algus 1. märtsil alates kell 16.00. Võimalus õhtu- ja hommikusöögiks.

Korraldaja teeb kõik selleks, et kvintettide konkurss pakuks maksimaalselt rõõmu muusikutele ja muusikahuvilistele ning naudingut hea korraldusega muusikasündmusest Eesti vanima kooli ajalooühingulistest ja salapärestes ruumides.

Korraldajad

Hendrik Agur	507 7757	hendrik.agur@gag.ee
Ly Tammerik	5341 8311	ly.tammerik@gag.ee
Sirlet Viilas	5399 4551	sirlet.viilas@gag.ee
Korraldusinfo ja demode saatmine		kvintett@gag.ee
Ametlik koduleht		www.gag.ee/Kvintettide_konkurss
Facebook		Kvintettide konkurss